



Een klas vol
boekenwormen

leespromotie ideeen

Tekst & vormgeving: Linda Willemsen

© 2017 www.klasvanjuflinda.nl – Linda Willemsen

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar worden gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën of enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voorwoord

Ik ben echt dol op lezen en vind het ontzettend belangrijk om dit over te brengen op de kinderen. Lezen neemt je mee op avontuur naar plekken waar je normaal nooit zou komen. Lezen geeft je de kans om de stoere actieheld of de mooie prinses te zijn, kortom lezen prikkelt de fantasie! Daarnaast is het lezen ontzettend goed voor het taalbegrip en de woordenschat.



Veel leerkrachten vragen zich af hoe ze de kinderen dan tot lezen kunnen krijgen. Hoe breng ik het plezier in lezen over naar de kinderen? Ten eerste is het heel belangrijk om zelf een goed voorbeeld te zijn. Vraag je van de kinderen dat ze stil moeten gaan lezen? Ga dan zelf ook een boek lezen! Wees enthousiast voor lezen en breng leuke boeken uit de bibliotheek de klas in. Er zijn daarnaast ontzettend veel leuke activiteiten rondom leespromotie te organiseren.

In dit E-book beschrijf ik allerlei ideeën om van je kinderen echte boekenwormen te maken! Het is een kant-en-klaar pakket met informatie, tips en werkbladen. Ik geef ideeën om boeken en schrijvers te introduceren, ideeën om kinderen een eigen mening te laten vormen en ideeën waarbij kinderen ervaren dat lezen leuk en ontspannend is.

Ik wens je veel leesplezier samen met de kinderen toe!

Liefs Linda Willemsen

www.klasvanjuflinda.nl

Boeken, oooooveral boeken!

Om een goed leesaanbod te kunnen bieden moet er voor elk kind zo'n zeven boeken in de boekenkast staan. Belangrijk hierbij is dat je een ruim aanbod van verschillende genres hebt. Er zijn scholen waarbij er elk jaar geld is om nieuwe boeken te kunnen kopen, maar anderen moeten het doen met de boeken die er al zijn. Toch kun je ook met een klein budget een hoop mooie en geschikte boeken kopen.

Bibliotheek

Elke school moet eigenlijk lid zijn van de bibliotheek, want je kunt voor een klein bedrag per jaar dan een hoop boeken lenen. Wanneer je hier geen tijd voor hebt kun je ook een ouder vragen of zij maandelijks nieuwe boeken wil verzorgen. Je kunt vragen of ze rondom een bepaald thema boeken wil opzoeken of je kunt alvast een reservering maken, zodat je zeker weet dat de boeken geschikt zijn voor in de klas.

Het is belangrijk om met de kinderen duidelijke afspraken te maken. Ze moeten er bijvoorbeeld goed op letten dat ze de boeken niet terug in de klassenbibliotheek zetten. Het is handig om een lijstje bij te houden wie welk bibliotheekboek in zijn latje heeft, zo leg je de verantwoordelijkheid bij de kinderen. De bibliotheek houdt vaak ook verkoop van afgeschreven materialen. Wanneer je op tijd gaat kun je vaak nog hele mooie boeken vinden.

Kringloopwinkel

In elke kringloopwinkel vind je wel een boekenkast met kinderboeken. Meestal kun je ze voor rond de euro per stuk aanschaffen en dat is natuurlijk niet zo veel geld. Als je dicht bij Utrecht woont moet je eens naar de kringloopwinkel op de Oude gracht gaan. Daar hebben ze een klein kamertje ingericht vol met kinderboeken. Er staat daar echt ontzettend veel moois tussen! Je kunt er zelfs hele series kopen, echt een aanrader!

Marktplaats

De nieuwste boeken kun je ook vaak op Marktplaats kopen. Vooral voor boeken van Max Velthuis en Eric Carle wil ik je aanraden om daar eerst te kijken. Wanneer wij voor een thema een nieuw boek nodig hebben kijken we sowieso meestal eerst op Marktplaats. Je betaalt meestal maar de helft van de adviesprijs.

Rommelmarkt

Hier kun je echt een schat aan mooie boeken vinden! Ik heb bijvoorbeeld een heel aantal boeken (in nieuw staat) van Mees Kees gekocht. Vaak weten de verkopers niet de waarde van de boeken en kun je ze voor een prikkie meenemen. Wel vroeg gaan, want anders zijn de mooiste boeken al lang weg!

Sponsor

Mocht je echt geen budget te besteden hebben kun je vragen of plaatselijke bedrijven willen sponsoren. Ook kun je aan ouders vragen of ze boeken die thuis niet meer worden gelezen aan school willen geven. Je kunt dan voorin een etiket plakken met 'Gesponsord door...'.

Nog wat tips:

- Let op de staat van het boek. Boeken met scheuren en krassen moet je niet kopen.
- Let op het soort boek. Boeken uit jouw tijd zijn vaak niet meer leuk voor de kinderen van nu.
- Let op het niveau. Prentenboeken zijn ontzettend leuk, maar voor een bovenbouwgroep minder geschikt. Koop geen boeken, omdat ze zo leuk en goedkoop zijn.

Proeven aan boeken

De klas wordt omgebouwd tot restaurant en de kinderen mogen boeken die gereserveerd worden testen. Ze leren zo diverse boeken en misschien wel andere genres kennen.

Dit heb je nodig

- voor elk groepje een tafel met tafelkleed
- voor elk groepje een dienblad met minimaal voor elk kind één boek
- kookwekker
- voor elk kind een pen
- voor elk kind een werkblad

Dit moet je doen

- Leg op elk tafelgroepje een tafelkleed en laat de kinderen aan tafel zitten. Dit hoeft natuurlijk niet perse, maar ziet er wel heel restaurantwaardig en gezellig uit.
- Kies van te voren een aantal bedienden uit. Deze kinderen serveren aan elk groepje een dienblad met boeken. Je kunt dit ook ouders of kinderen uit andere groepen laten doen. Of deel zelf de boeken uit.
- Alle kinderen krijgen een boek en mogen hier aan 'proeven'. Ze bekijken de boeken, lezen wat stukjes en schrijven individueel op een werkblad welke zij graag zouden willen lezen.
- Na ongeveer 10 minuten gaat er een kookwekker en worden de boeken weer op de schaal gelegd.
- De schalen worden per groepje gewisseld en het 'proeven' start met nieuwe boeken.
- Nadat de kinderen alle boeken hebben bekeken maken ze een top 3 van hun favoriete boeken. Dit lijstje wordt ingeleverd en aan elk kind wordt een gekozen boek uit de top 3 gegeven. Wanneer er meerdere 'boekenwinnaars' zijn krijgen de kinderen eerst een ander boek om te lezen.
- Hang de werkbladen op het prikbord, zodat kinderen van elkaar kunnen zien wat de favoriete boeken zijn. Of nog leuker koppel er een rekenles aan en maak met de klas een staafdiagram. Hoe vaak is een boek favoriet?

PROEVEN AAN BOEKEN

Mijn naam is

Welke boeken zou je graag willen lezen?

1.

6.

2.

7.

3.

8.

4.

9.

5.

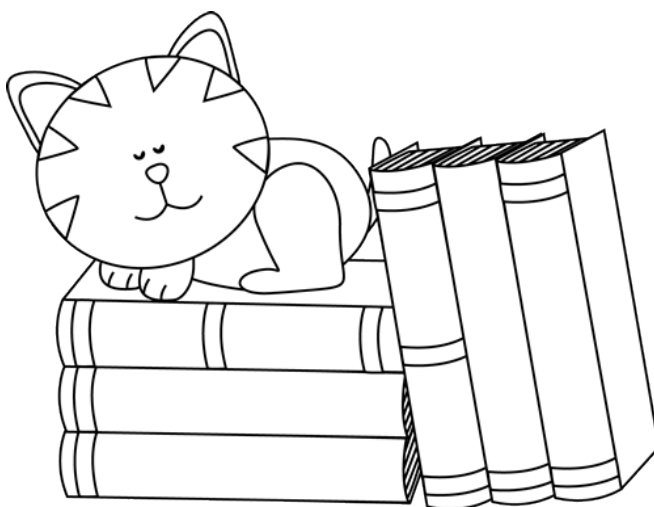
10.

Maak van je favoriete boeken een top 3

1.

2.

3.



Surpriseboeken

De kinderen vullen allemaal een vragenlijst in. Daarna kiezen ze voor elkaar een boek uit, pakken deze in en geven het aan de ander 'cadeau' om in de klas te lezen.

Dit heb je nodig

- voor elk kind een werkblad
- voor elk kind een pen
- voor elk kind een envelop
- een grote stapel boeken
- inpakpapier
- voor elk kind een cadeaulabel

Dit moet je doen

- Laat de kinderen het werkblad invullen. Ze moeten bedenken over welke onderwerpen ze graag eens zouden willen lezen.
- Het werkblad stoppen ze in een envelop en geven deze aan de leerkracht.
- De leerkracht bekijkt de briefjes en zorgt ervoor dat er voor de aangekruiste onderwerpen genoeg boeken beschikbaar zijn.
- De boeken worden op een grote stapel in de gang neergelegd. Het handigst is als dit per onderwerp is.
- De enveloppen worden willekeurig uitgedeeld.
- Om de beurt mogen een aantal kinderen naar de gang en kiezen voor een ander kind (de naam in de envelop) een boek uit. Hierbij houden ze rekening met het gewenste genre van een boek.
- Ze pakken het boek in en plakken het ingevulde cadeaulabel op het cadeaupapier.
- Terug in de klas worden alle boeken uitgewisseld. De kinderen mogen het boek wat ze gekregen hebben gaan lezen.
- Je kunt deze activiteit ook met meerdere klassen tegelijkertijd organiseren.

SURPRISE BOEKEN

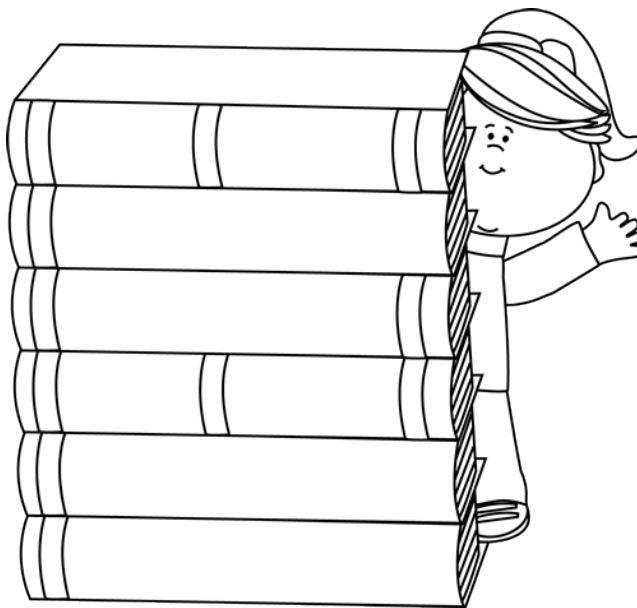
Mijn naam is

Over deze onderwerpen wil ik een boek lezen:

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ☐ sport | ☐ muziek |
| ☐ dieren | ☐ ridders en kastelen |
| ☐ voertuigen | ☐ op reis en andere landen |
| ☐ gebouwen | ☐ school en vrije tijd |
| ☐ gedichten | ☐ anders, namelijk |

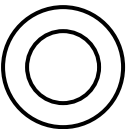
Ik wil graag een boek dat is:

- ☐ spannend
☐ grappig
☐ leuk
☐ anders, namelijk



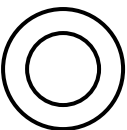
DIT SURPRISE BOEK IS VOOR

.....



DIT SURPRISE BOEK IS VOOR

.....



Speuren in de bibliotheek

De kinderen gaan naar de bibliotheek en ervaren dat je daar ontzettend veel boeken kunt lenen en lezen. Ze vullen de checklist in of volgen een educatief programma uit de bibliotheek.

Dit heb je nodig

- bibliotheek
- begeleiders

Dit moet je doen

- Veel kinderen zijn het niet gewend om naar de bibliotheek te gaan. Laat ze daarom kennis maken met de boeken in de bibliotheek.
- Maak een afspraak met de plaatselijke bibliotheek. Meestal hebben ze een educatief programma met rondleiding. Mochten ze deze niet hebben dan kun je (uiteraard in overleg) gebruik maken van de speurtocht in de bijlage.
- In veel bibliotheken is het lenen van boeken voor kinderen gratis, stel ouders hiervan op de hoogte. Misschien mag je voor de ouders wel informatiefolders meenemen.
- Veel bibliotheken hebben speciale abonnementen voor scholen. Overleg met de directeur of je hier gebruik van mag maken. Elke paar weken kun je dan (met een paar kinderen uit de klas) nieuwe boeken halen. Vind je dit te veel werk of tijd kosten? Ik vraag dit aan het begin van het schooljaar aan een ouder. Zij wordt dan de bibliotheekouder en zoekt de boeken passend bij het thema.

SPEURTOCHT BIBLIOTHEEK

Mijn naam is

Loop rustig rond in de bibliotheek.
Kun je onderstaande boeken vinden?

boek

titel

een leesboek op jouw AVI-niveau

.....

.....

een informatieboek

.....

.....

een prentenboek

.....

.....

een stripboek

.....

.....

een tijdschrift

.....

.....

Gebruik de bibliotheek!

Ik kwam als jong kind al wekelijks in de bibliotheek en heb waarschijnlijk in mijn leven al honderden boeken verslonden. Er is zelfs een moment geweest dat ik zo in mijn boek verdiept zat dat ik niet door had dat de bibliotheek al was gesloten. Doordat ik zoveel in de bibliotheek kwam heb ik veel verschillende soorten boeken kunnen lezen. Dit heeft mijn woordenschat vergroot, mijn wereld verruimd en mijn schrijver skills aangewakkerd.

Ik promoot de bibliotheek altijd in mijn klas. Zeker aan het begin van het jaar vraag ik de ouders of ze lid willen worden. In de meeste bibliotheken is dit voor kinderen onder de 18 jaar namelijk gratis. Sommige ouders geven aan dat ze thuis genoeg boeken hebben, maar veel bibliotheken kunnen veel meer voor je betekenen, dan alleen het uitlenen van boeken.

Online zoeken

Bij ons in de bibliotheek kan je in principe elk (kinder)boek krijgen. Hebben ze het niet in het assortiment dan laten ze het vanuit een andere vestiging komen. Wat ik zo fijn vind is dat je boeken online kan zoeken en kan reserveren. Zo heb je gelijk de boeken die je wil gebruiken voor een thema bij elkaar en dit scheelt een hoop tijd. Het voordeel hiervan is dat je hierdoor 'nieuwe' boeken eerst kan uitproberen. Bevalt een boek echt goed dan kan het altijd nog voor thuis gekocht worden.

Luisterboeken

In mijn klas heb ik een bak met luisterboeken staan, deze heb ik door de jaren heen zelf verzameld. Een aantal kinderen vinden het heerlijk om hier naar te luisteren. In veel bibliotheken kan je ook luisterboeken lenen. Je kunt ze bijvoorbeeld gebruiken als je een zwakke lezer wilt stimuleren om weer tot lezen te komen of als je geen tijd hebt om voor te lezen.

Meelees CD's

Er zijn een hoop kinderen die lezen niet leuk vinden omdat ze zwak zijn in technisch lezen. Ik heb zo'n leerling in de klas. Hij stond vaker bij de boekenkast dan dat hij aan het lezen was. Op een dag heb ik hem een nieuw boek met meelees cd gegeven. Op een gegeven moment zag ik dat hij meer aan het luisteren was dan aan het lezen, maar dat vond ik niet erg. Eerst moest hij het plezier in boeken terug krijgen. Hij vond het verhaal enorm spannend en wilde daarna het boek verder zonder cd lezen. Door het eerste hoofdstuk met cd te lezen kreeg hij een goede indruk van het verhaal en dat hielp hem om het boek verder te lezen.

Informatieboeken

Wij hebben in de klas altijd passend bij het thema informatieboeken staan. Sommige kinderen hebben hier niks mee, maar er zijn altijd kinderen die in de leuke weetjes geïnteresseerd zijn. Ook bij de bibliotheek kun je informatieboeken lenen. Soms vinden kinderen het niet leuk om te lezen uit leesboeken, je kunt ze dan toch motiveren door ze een informatieboek over een bepaald thema te kiezen. Vaak vinden ze dit wel leuk en krijgen ze vanzelf weer de smaak van het lezen te pakken.

Tip: de Willewete informatieboeken zijn ontzettend leuk.

Thematassen

In veel bibliotheken kan je thematassen lenen. Dit is een thematas met boeken en voorwerpen of spelletjes rondom een bepaald thema. De inhoud kan bijvoorbeeld gaan over zwangerschap, een losse tand of voor het eerst naar school. Dit helpt ouders bij het voorbereiden van bepaalde gebeurtenissen, maar kan ook juist een goede manier zijn om een gebeurtenis te verwerken.

Boekenverkoop

In veel bibliotheken vinden er regelmatig verkoop van afgeschreven materialen plaats. Op deze manier kan je voor weinig geld de boekenkast aanvullen. Soms is het even zoeken, maar ik heb er al een aantal pareltjes tussen gevonden.

Boekendans

De kinderen lopen op de muziek langs de stoelen met boeken. Zodra de muziek stopt, gaan ze zitten en bekijken ze het boek wat op de stoel ligt.

Dit heb je nodig

- voor elk kind een stoel
- voor elk kind een boek
- muziek

Dit moet je doen

- Laat de kinderen hun stoel in een kring zetten.
- Leg op elke stoel een boek.
- Start de muziek en laat de kinderen langs de stoelen lopen.
- Zodra de muziek stopt mogen de kinderen op de dicht bijstaande stoel gaan zitten.
- Het boek wat op hun stoel ligt mogen ze bekijken en lezen.
- Na ongeveer 5 minuten start je de muziek opnieuw. De kinderen leggen de boeken terug op de stoel en beginnen weer met lopen.
- Op deze manier komen de kinderen in aanraking met boeken, die ze zelf niet zo snel zouden kiezen.
- Aan het eind van de activiteit kun je de bevindingen kort bespreken. Welk boek zouden ze wel willen lezen? Zagen ze misschien een boek op een andere stoel die er aantrekkelijk uitzag?
- Wanneer dit mogelijk is kun je de boeken ook daadwerkelijk uitdelen, zodat de kinderen ze kunnen lezen.

Je kunt kinderen hun eigen leesboek op de stoelen laten neerleggen. Maar je kunt ook juist boeken uit de kast kiezen die niet zo vaak worden gelezen. Of introduceer eens ander soort leesmateriaal, denk aan gedichtenbundels of stripboeken.

Werk je over een thema dan is het ook leuk om allerlei informatieboeken over het onderwerp te gebruiken. Na de boekendans wisselen de kinderen uit welke nieuwe informatie ze hebben opgedaan. De werkvorm kun je ook inzetten bij het oriënteren van een onderwerp voor een spreekbeurt of werkstuk.

Kinderboekenruilmarkt

De kinderen geven een boek, die ze niet meer lezen en krijgen er een ander exemplaar voor terug. Dit is een erg leuk idee als afsluiting van de Kinderboekenweek.

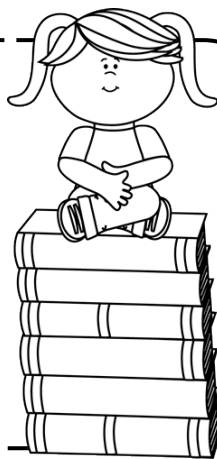
Dit heb je nodig

- boeken, hééééél veel boeken
- voor elk kind een waardebon

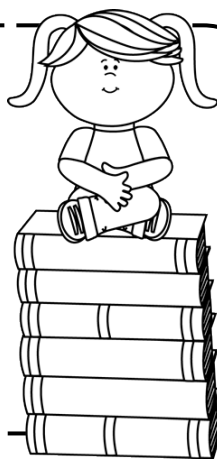
Dit moet je doen

- Laat kinderen boeken die ze niet meer lezen van thuis meenemen.
- Stel wel eisen aan de boeken, ze mogen niet beschadigd, bekrast of ouderwets zijn. Denk ook aan de identiteit wanneer school dit belangrijk vindt.
- In ruil voor een boek krijgen de kinderen een waardebon voor de boekenruilmarkt. Ook al leveren ze wel tien boeken in, iedereen krijgt één waardebon voor een nieuw boek.
- Natuurlijk krijgt elk kind een waardebon, ook al lukt het niet om zelf een boek in te leveren.
- Richt de boekenruilmarkt in met de gekregen boeken. Je kunt dit onderverdelen in onder- en bovenbouw. Maak het gezellig met slingers en boekenposters.
- De kinderen mogen een nieuw boek uitkiezen en 'betalen' met de waardebon die ze gekregen hebben bij het inleveren van een oud boek.
- Zorg dat er voldoende boeken beschikbaar zijn (het aantal leerlingen x2). Je kunt goedkoop boeken aanschaffen via kringloopwinkels of rommelmarkten. Bibliotheken verkopen ook regelmatig hun afgeschreven materialen. Boeken die overblijven kun je voor een volgende keer gebruiken. Wij doen het om het jaar.
- Jongere broertjes en zusjes die nog niet op school zitten vinden het ook erg leuk om een boek uit te mogen zoeken.
- Maak er een gezellig moment van met ouders en serveer koffie, thee, limonade en wat lekkers. Wat dacht je van boekenwormen snoep?

WAARDEBON VOOR EEN
BOEK NAAR KEUZE VAN
DE BOEKENRUILMARKT



WAARDEBON VOOR EEN
BOEK NAAR KEUZE VAN
DE BOEKENRUILMARKT





“Reading is dreaming
with eyes wide open”

De geheime voorlezer

Ouders en andere bekenden komen in de klas voorlezen en maken de kinderen enthousiast voor het lezen. Van te voren wordt niet bekend gemaakt wie er komt voorlezen. Aan de hand van vijf hints moet dit door de klas geraden worden.

Dit heb je nodig

- informatiebrief
- een geheime voorlezer
- drie hints
- voorleesboek

Dit moet je doen

- Vraag aan ouders of andere bekenden (denk aan de slager, bakker, directeur, dokter, brandweerman, dominee, voetballer) of ze in de klas uit hun favoriete kinderboek willen voorlezen.
- Laat de voorlezer vijf hints over zichzelf opschrijven. Hints kunnen zijn: lievelingskleur, lievelingsboek, favoriete vakantiebestemming, werk, broers of zussen of hobby.
- Bespreek de hints met de kinderen en laat ze raden wie er komt voorlezen.
- Nodig de geheime voorlezer in de klas uit en laat de geheime voorlezer uit hun favoriete kinderboek voorlezen.
- Bij deze werkvorm gaat het niet zozeer om boekpromotie, maar om het (voor)lezen te stimuleren. Niet alleen kinderen kunnen lezen, maar dus ook volwassenen. Een stoere politieagent of bekende voetballer uit het dorp is natuurlijk helemaal een prachtig voorbeeldfiguur voor kinderen.

SSSTTT... TOPGEHEIM

Ik ben op zoek naar personen, die in het geheim naar school willen komen om voor te lezen in de klas. Dit mogen ouders, opa's & oma's zijn, maar misschien heeft u ook wel connecties met een bekende schrijver, de burgemeester of een ander 'bekend' persoon.

Het moet voor de kinderen een verrassing zijn wie er komt voorlezen. Zij mogen van te voren raden wie er komt. Dit doen we aan de hand van vijf hints, die de voorlezer van te voren heeft doorgegeven aan de leerkracht. Denk hierbij aan: leeftijd, beroep, hobby's enzovoort.

Kinderen vinden het ontzettend leuk als iemand van hun familie in de klas komt voorlezen. Het voorlezen duurt ongeveer 10 minuten. Het is leuk als u een eigen kinderboek kunt meebrengen, maar anders kunt u er ook één van mij lenen.

Zou u het leuk vinden om voor te lezen of kent u iemand, die dit graag zou willen doen? Vul dan onderstaand strookje in. Ik laat u zo snel mogelijk weten wanneer u langs kunt komen en vergeet niet:

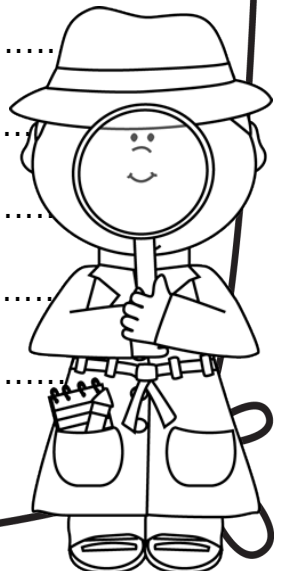
HET IS TOPGEHEIM DAT U KOMT!



Naam:

Vijf hints:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....



Verhalenquiz

De kinderen lezen een verhaal goed door en door middel van een verhalenquiz wordt gekeken wie het verhaal het beste kent. Wie is de master van het verhaal?

Dit heb je nodig

- korte verhalen

Dit moet je doen

- Kies een aantal verhalen uit en kopieer deze voor alle kinderen. Dit kunnen korte verhalen, sprookjes of volksverhalen zijn.
- De kinderen krijgen een van te voren afgesproken periode de tijd om alle verhalen goed door te lezen.
- Spreek met de kinderen een tijdstip af wanneer je de verhalenquiz speelt. Alle verhalen moeten dan gelezen zijn.
- Verdeel de klas in twee teams en zet ze in een lange rij tegenover elkaar.
- De leerkracht stelt een vraag en wie als eerste het goede antwoord heeft gegeven mag blijven staan. De verliezer gaat op zijn stoel zitten.
- De uiteindelijke winnaar is degene die het laatste overblijft.
- Je kunt zelf vragen over het verhaal bedenken, maar in hogere groepen kunnen de kinderen ook zelf een paar vragen voor hun klasgenoten bedenken. Laat de vragen op een papiertje schrijven en gebruik deze tijdens de verhalenquiz.
- Je kunt het ook met de hele school spelen. In alle groepen worden dezelfde verhalen (voor)gelezen. Alle klassenwinnaars strijden dan weer tegen elkaar.
- De uiteindelijke winnaar krijgt bijvoorbeeld een boekenbon. Dit is een leuke activiteit om tijdens de Kinderboekenweek uit te voeren.

Een verhaal breien

De leerkracht leest een boek voor, maar stopt halverwege. Met de hele klas wordt vervolgens bedacht hoe het verhaal verder gaat. Daarna wordt het originele verhaal voorgelezen en beide verhalen met elkaar vergeleken.

Dit heb je nodig

- (nieuw) voorleesboek dat nog niet bekend is bij de kinderen
- bol wol

Dit moet je doen

- Lees in de klas een scène uit een boek voor. Stop precies op het moment dat het spannend, verdrietig of grappig wordt.
- Laat de kinderen in de kring staan.
- Herhaal de laatste zin en geef dan een bolletje wol door aan een kind tegenover je. Het begin van het touw blijf je vasthouden.
- Dit kind bedenkt een vervolgzin en geeft dan de bol met wol weer door. Ook hij houdt het stuk touw vast.
- Met de hele klas bedenk je hoe de scène verder gaat. Het laatste kind bedenkt ook een slotzin. Het verhaal wordt op deze manier aan elkaar gebreid. Ze moeten goed luisteren naar de voorgaande zinnen om er een goed lopend verhaal van te maken.
- Lees tenslotte het verhaal uit het boek voor en vergelijk de verhalen met elkaar. Wat zijn de overeenkomsten? En wat zijn de verschillen?

Krijg jongens aan het lezen

In de praktijk blijkt het best lastig te zijn om jongens aan het lezen te krijgen. Meestal vinden ze het in groep 3/4 nog wel leuk en uitdagend, maar dit lijkt op een gegeven moment te veranderen. Natuurlijk geldt dit niet voor alle jongens, maar uit onderzoek blijkt dat jongens minder gemotiveerd zijn om te lezen. Ik geef je 5 tips om jongens aan het lezen te krijgen.

Erken zijn behoeften

Een belangrijke eerste stap is dat je stopt met het dwingen tot lezen. Wanneer een jongen niet wilt lezen, dan helpt het niet om hem een boek in zijn handen te duwen. Wees je ervan bewust dat jongens anders in elkaar zitten dan meiden. Jongens hebben meer behoefte aan beweging en vinden het lastiger om zich lang te concentreren.

Hoe kun je lezen en bewegen combineren? Nou door luisterboeken in te zetten! Hij wordt lekker voorgelezen en mag intussen iets anders doen, bijvoorbeeld met blokjes of lego bouwen. Zodra het luisterboek uit is kom je natuurlijk met een 'echt' boek uit dezelfde serie aanzetten. Grote kans dat hij het dan wel wil proberen. Dit werkt vooral heel goed voor jongens die leesteknisch zwak zijn. Werk je liever niet met luisterboeken, dan zou een stressballetje of iets anders om mee te friemelen ook best kunnen helpen.

Sluit aan bij zijn belevingswereld

Jongens houden minder van roze, prinsessen, mode en cupcakes boeken (uitzonderingen daargelaten). Zorg er dus voor dat er voldoende aanbod in de boekenkast is voor jongens. Als juf denk je vaak wel te weten wat jongens leuk vinden, maar je kunt natuurlijk ook even overleggen met de meesters op school. Of nog beter met de jongens uit de klas.

De meeste jongens hebben wel een onderwerp waar ze helemaal gefascineerd van zijn. Denk aan voetballen, wetenschap, muziek, computers, politie of honden. Probeer hier achter te komen en zoek er een bijpassend (en vooral niet te braaf) boek bij uit. Vaak zijn jongens ook wat avontuurlijker ingesteld. Ze houden van boeken met kattenkwaad, geweld, actie en poep en scheet grapjes.

Regel mannelijke rolmodellen

De meeste jongens vinden lezen iets voor watjes en meisjes. Misschien zien ze hun moeder of zus weleens lezen, maar hun oudere broer vindt er vaak ook niks aan. Het is dus belangrijk dat je als leerkracht naar mannelijke rolmodellen zoekt. Ben je een meester, dan is dit wat makkelijker (of juist lastiger) want dan ben je zelf het rolmodel.

Hoe vind je mannelijke rolmodellen? Nodig expliciet vaders uit om samen met de kinderen in de klas te lezen. Laat opa's vertellen over hun favorieten kinderboeken. Nodig mannelijke schrijvers uit om iets over hun werk te vertellen. Zet boeken van mannelijke schrijvers in de picture. En helemaal tof, nodig mannen uit waar de jongens tegenop kijken. Vraag bekende voetballers van de plaatselijke club, vrijwilligers van de brandweer of de directeur van de school of ze iets over hun favoriete kinderboeken willen vertellen. Goed voorbeeld doet volgen!

Accepteer het als hij een boek niet leuk vindt

Eigenlijk zou elke leerkracht alle boeken uit de klassenbibliotheek een keer gelezen moeten hebben. Alleen zo weet je welke boeken echt leuk zijn en welke stiekem toch een beetje saai zijn. Het voordeel hiervan is dat je kinderen echt gericht kunt helpen met het uitkiezen van boeken. Wanneer een kind je om hulp vraagt hoef je niet te selecteren op de kaft (wat ik overigens erg vaak deed), maar kun je iets delen over de inhoud.

Wanneer je ziet dat een jongen echt zijn best heeft gedaan om het boek te lezen, maar er toch niet van lijkt te genieten vraag hem dan of hij wilt stoppen met het boek. Ik vind het raar dat sommige leerkrachten de regel hebben dat een boek perse uitgelezen moet worden. Natuurlijk moet er niet continu gewisseld worden van boeken, maar je hebt het als leerkracht al snel door als een kind deze verantwoordelijkheid niet aan kan. Ik vind het belangrijker dat een kind echt geniet van het lezen, dan dat hij al zuchtend en steunend een boek uitleest. Als ik een boek niet leuk vind leg ik het ook gewoon aan de kant.

Reis rond de wereld

Kinderen ervaren dat je door middel van lezen verschillende avonturen (in andere landen) kunt meemaken.

Dit heb je nodig

- wereldkaart
- (informatie) boeken per werelddeel
- post-it briefjes

Dit moet je doen

Idee 1

- Hang een grote wereldkaart aan de muur.
- Overleg met de kinderen over welk werelddeel ze als eerste willen lezen.
- Ga naar de bibliotheek en haal informatieboeken en leesboeken over dat werelddeel. Bijvoorbeeld het boek 'In een land hier ver vandaan'.
- Zet alle boeken op een thematafel en laat de kinderen onderzoeken hoe mensen in dat werelddeel leven.
- Ze schrijven nieuwe weetjes op post-it briefjes en plakken deze op het betreffende werelddeel.
- Na ongeveer een maand wissel je van werelddeel.

Idee 2

- Hang een grote wereldkaart aan de muur.
- Verzamel leesboeken waarbij het verhaal in een ander land afspeelt. Deel deze aan de kinderen uit.
- De kinderen prikken, als ze het boek hebben uitgelezen, op een wereldkaart een vlaggetje in het land van hun boek.
- Na een periode bekijk je samen de kinderen in welke landen ze 'op reis' zijn geweest.



“You can find magic
wherever you look. Sit
back and relax, all you
need is a book!”

Mandjeslezen

Kinderen maken kennis met verschillende soorten leesmaterialen. Het plezier in het lezen wordt hierdoor meestal vergroot.

Dit heb je nodig

- mandjes
- verschillende soorten leesmaterialen

Dit moet je doen

- Verdeel de klas in groepjes van maximaal vijf kinderen en bedenk hoe vaak en wanneer je in de week wil werken met het leescircuit. Je kunt dit bijvoorbeeld het eerste half uur van de ochtend of gelijk na de pauze doen.
- Betrek de kinderen bij hun leesproces. Ga in gesprek met de kinderen om er achter te komen wat voor onderwerpen zij leuk vinden om over te lezen. Kies elke maand een aantal onderwerpen uit en gebruik dit voor het uitkiezen van de boeken. Je kunt ook aansluiten bij bepaalde thema's in de klas, zoals Sinterklaas en Dierendag.
- Bedenk welke onderdelen je wilt, afhankelijk van het aantal dagen dat je werkt met het leescircuit. Denk niet alleen aan leesboeken, maar ook bijvoorbeeld aan prentenboeken, stripboeken, informatiejunior, gedichtenbundels, toneelstukken, tijdschriften, kranten, kookboeken, toneelteksten en luisterboeken.
- Spreek duidelijke regels met de kinderen af. Elk groepje krijgt per dag een ander mandje met leesmateriaal. Laat kinderen aan de start van het leescircuit het leesmateriaal uitkiezen en accepteer niet dat ze continu in het mandje gaan rommelen of ruilen. Anders wordt het al gauw onrustig in de klas. Zorg ervoor dat kinderen een reserveboek in hun lade hebben.

Stripboeken in de klas

Als je me al wat langer volgt weet je dat ik gek ben op lezen en boeken. Vroeger ging ik elke zaterdag naar de bibliotheek om weer een voorraad leesboeken voor de nieuwe week te halen. Ook van stripboeken kon ik echt genieten. Op zondag gingen we vaak naar mijn opa en oma en dan zaten we met alle kleinkinderen op een rij Suske en Wiske te lezen. Ik vind dat stripboeken in de klas thuishoren en hoop je met onderstaande redenen te overtuigen.

Stripboeken zijn leuk

Leesboeken worden door kinderen soms saai gevonden, terwijl ze wel graag stripboeken lezen. Wat zo bijzonder is, is dat een kind en volwassene van hetzelfde stripboek enorm kunnen genieten. Stripboeken bevatten veel humor, al worden sommige grapjes alleen door volwassenen begrepen.

Stripboeken hebben een duidelijke verhaallijn

Er zijn verschillende soorten stripverhalen. De Suske en Wiske bevat één lang verhaal en de Donald Duck heeft allerlei korte verhalen, maar elke strip heeft een duidelijke verhaallijn. Je kunt de oorzaak-gevolg en probleem-oplossing herkennen. Daarnaast heeft elke strip net als een leesboek bepaalde personages. Zwakke lezers vinden het vaak fijn dat de verhalen kort zijn.

Stripboeken bevatten weinig tekst

Doordat een stripboek 50% uit plaatjes bestaat kan een zwakke lezer al heel aardig de verhaallijn inschatten. Ook de korte zinnen en dialogen zijn prettig om te lezen. Voor groep 3/4 zijn de strips voor beginnende lezers erg geschikt.

Stripboeken zijn leerzaam

Sommige strips zijn geschreven voor de 'leuk', maar er wordt ook veel kennis overgebracht. Een strip kan moeilijke woorden bevatten, maar door het beeld toch begrepen worden. Daarnaast gaan de stripfiguren vaak heel de wereld over en daardoor leren kinderen snel de wereld kennen. Wanneer een personage in een leesboek naar de Eiffeltoren gaat, kan het kind hier niet altijd een beeld bij oproepen. Hierdoor vergeet hij het woord 'Eiffeltoren' al snel weer. In een stripboek wordt het woord gekoppeld aan een plaatje en kan de lezer het hierdoor beter onthouden. Voor oudere kinderen is de serie van 'Nul tot nu' een echte aanrader.

Lievelingsboek van de juf

Kinderen ervaren dat hun leerkracht ook een lievelingskinderboek heeft. Ze zijn vaak heel benieuwd welke boeken geliefd zijn en kunnen hierdoor geïnspireerd raken.

Dit heb je nodig

- Een tafel
- diverse schilderezels (o.a. te koop bij de Xenos)
- foto's van de leerkrachten
- lievelingsboeken van de leerkrachten

Dit moet je doen

- Zet in de gemeenschappelijke ruimte of gang een tafel neer en leg hier een mooi kleed overheen.
- Zet op de tafel diverse schildersezels met daarop de lievelingsboeken van de leerkrachten.
- Plak boven de tafel een strook waarop staat geschreven: 'Het lievelingsboek van...'.
'
- Op elk boek plak je een foto van de desbetreffende leerkracht.

Je kunt er ook een wedstrijdje van maken. Kopieer de kaften van alle boeken of haal de plaatjes van internet. Laat elke klas bij de boeken opschrijven van welke juf of meester zij denken dat dit het lievelingsboek is. Op een centraal moment worden de lievelingsboeken van alle leerkrachten bekend gemaakt. Welke klas had de meeste boeken goed? Deze groep krijgt bijvoorbeeld een boekenbon om een nieuw boek voor de klassenbibliotheek uit te kiezen.

Theaterlezen

Voor kinderen, die al op niveau kunnen lezen is theaterlezen een leuke werkvorm om ze ook op toon te leren lezen. De kinderen oefenen hierbij een toneeltekst en lezen dit voor aan hun eigen klasgenoten.

Dit heb je nodig

- toneelteksten

Dit moet je doen

- Ga op zoek naar teksten, die geschikt zijn voor theaterlezen. Hierbij kun je denken aan toneelstukken waarbij de rollen al duidelijk verdeeld zijn.
- Lees de tekst voor, zodat de kinderen horen hoe de tekst vloeiend voorgelezen moet worden. Bespreek na het voorlezen waar de tekst over gaat en leg nieuwe woorden uit.
- Geef elk kind een tekst, zodat ze de tekst voor zichzelf kunnen lezen.
- Ga in een kring zitten met de kinderen en lees om de beurt een karakterdeel voor. Indien nodig kan de tekst meerdere malen gelezen worden. Als het verhaal uit is worden de karakters besproken en proberen de kinderen zich een beeld te vormen van de persoonlijkheid van de karakters.
- Nadat je de karakters hebt doorgenomen bespreek je nog eens de moeilijke woorden. Daarna kunnen de rollen onder de kinderen worden verdeeld.
- Nadat alle karakters zijn verdeeld mogen de kinderen om de beurt hun tekst voorlezen. Hierbij wordt gelet op de goede uitspraak van de tekst.
- De kinderen kunnen de tekst mee naar huis nemen om thuis te oefenen. Daarnaast kunnen ze op school nog een aantal keer oefenen. Ze oefenen met stemgebruik, gezichtsuitdrukking, gebaren en emoties om hun karakter zo echt mogelijk neer te zetten.
- Voordat de kinderen hun script gaan opvoeren geeft de verteller een korte inleiding over het verhaal.

De schrijversketting

De kinderen gaan in groepjes op zoek naar informatie over kinderboekenschrijvers. De informatie verwerken ze in de schrijversketting.

Dit heb je nodig

- voor elk drietal een envelop met daarop de naam van een kinderboekenschrijver
- voor elk drietal een computer
- werkblad
- printer
- lamineerapparaat
- lint of touw
- plakband

Dit moet je doen

- Verdeel de kinderen in drietallen.
- Geef elk drietal een envelop met de naam van een schrijver en het werkblad.
- Namen van kinderboekenschrijvers vind je op: www.kinderboeken-schrijvers.beginthier.nl.
- De kinderen zoeken op internet informatie over de schrijver. Deze vullen ze in op het werkblad.
- Daarna zoeken ze drie boeken van de schrijver.
- De titels schrijven ze ook op het werkblad en van elke titel printen ze een afbeelding van de kaft uit.
- Nadat de kinderen het werkblad hebben ingevuld zoeken ze een mooie foto van de schrijver op en printen deze uit.
- Lamineer het uitgeknipte werkblad en de afbeeldingen.
- Maak van alle materialen een verticale slinger.
- Bovenaan komt het werkblad, daaronder de foto van de schrijver en daaronder de afbeeldingen van de boeken.
- Hang de linten op in de klas.

DE SCHRIJVERSKETTING

Onze namen zijn

Naam van de schrijver

Wist je datjes over de schrijver

1.

.....

2.

.....

3.

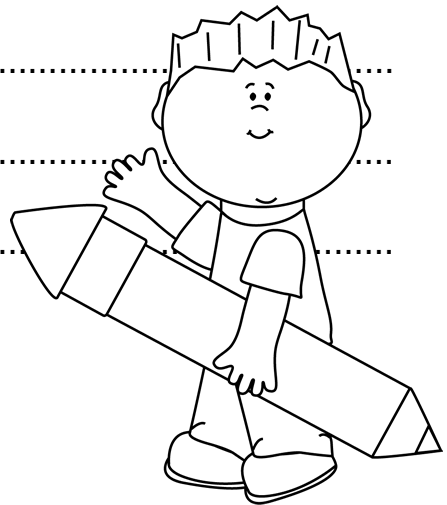
.....

Boektitels van de schrijver

1.

2.

3.



DE AUTEURSKETTING

Onze namen zijn

Naam van de auteur

Wist je datjes over de auteur

1.

.....

2.

.....

3.

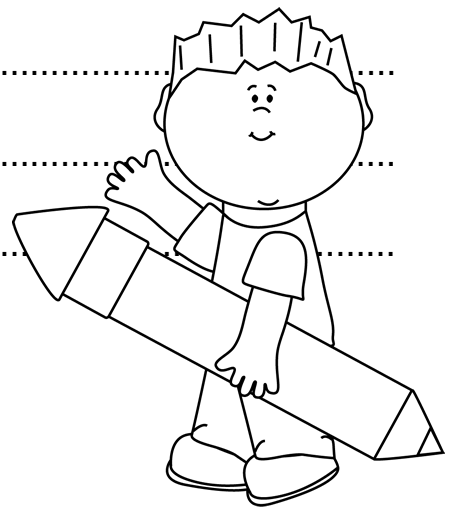
.....

Boektitels van de auteur

1.

2.

3.



Schrijver van de maand

Elke maand gaat er een groepje kinderen aan de slag om informatie over een bekende kinderboekenschrijver op te zoeken. Dit verwerken ze op een poster.

Dit heb je nodig

- tafel met kleed
- fotolijst met een foto van de schrijver of de 'Schrijversketting' van activiteit 1.
- kinderboeken van de schrijver
- werkblad

Dit moet je doen

- Richt een tafel in voor de 'Schrijver van de maand'.
- Hang een foto op van de schrijver en schrijf de naam er groot boven.
- Laat kinderen in groepjes informatie over de schrijver opzoeken. Denk aan geboortedatum, woonplaats, schoolperiode, gezin en waarom hij/zij schrijver is geworden.
- Plak deze informatie op een poster en hang deze boven de tafel.
- Elke maand of zes weken laat je een ander groepje de poster maken.
- Ga naar de bibliotheek en leen boeken van deze schrijver. Zet ze op de boekentafel, zodat de kinderen ze kunnen lezen.
- Het is extra leuk als je af en toe de klas een brief naar de schrijver laat sturen. Wat zouden ze nog meer willen weten over de schrijver of kunnen ze vertellen wat ze van de boeken vonden?
- Na een aantal schrijversrondes kun je er een discussie met de klas over voeren. Wat vonden ze van de schrijvers? Welke schrijver heeft de leukste boeken? Welke schrijver verdient het ook om in de picture te staan?

De boekentafel

In de klas wordt een tafel met allerlei soorten boeken neergezet. Dit zijn boeken die in het zonnetje gezet worden en kinderen mogen lenen.

Dit heb je nodig

- tafel met kleed
- leesboeken
- tekstwolkjes

Dit moet je doen

- Zet in de klas een tafel neer en decoreer het met een mooi tafelkleed.
- Laat een aantal kinderen de tafel vullen met boeken.
- Zet de boeken met de kaft naar voren.
- Wissel regelmatig de collectie en pas dit aan per thema, denk aan seizoenen, feestdagen of onderwerpen in de lessen.
- Maak tekst- en denkwolkjes met leuke teksten die de boeken zouden kunnen zeggen. Bijvoorbeeld: "Kies mij", "Ik ben een heel spannend boek!" "Om mij kun je lachen!" of "Ik word aangeraden!"
- Plak de tekst- en denkwolkjes met kneedgum op de boeken die op de thematafel staan.
- Laat kinderen ook zelf teksten bedenken.



kies mij!



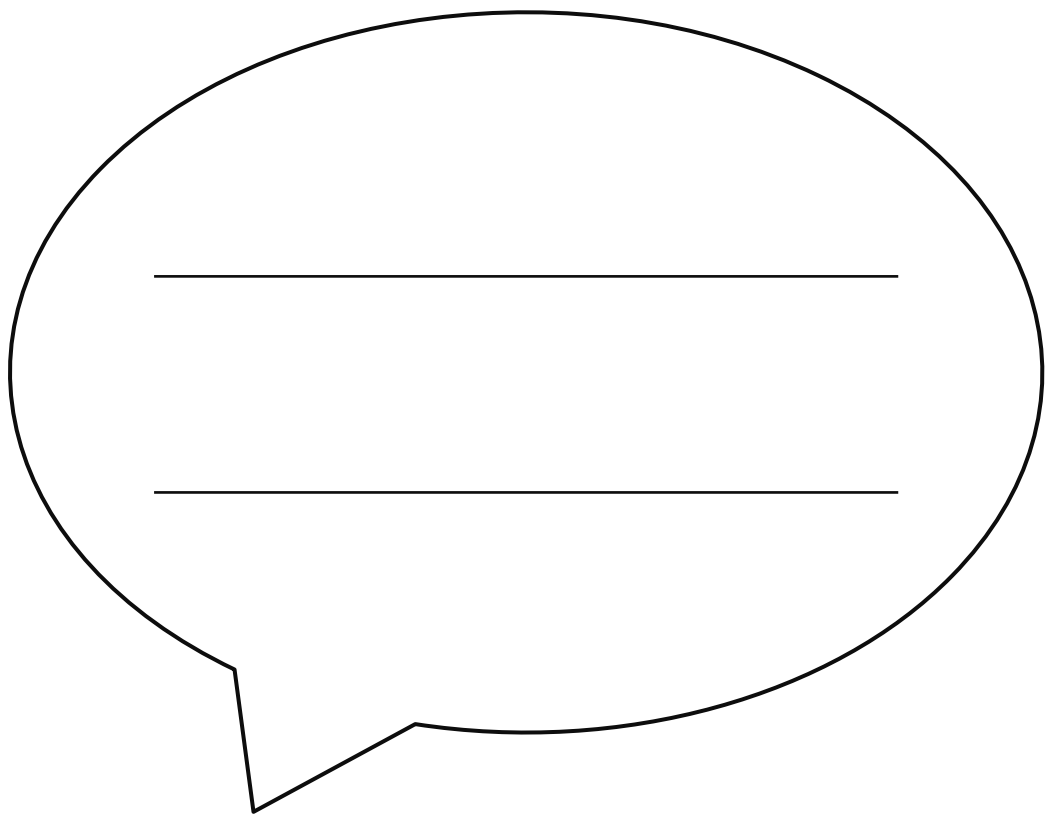
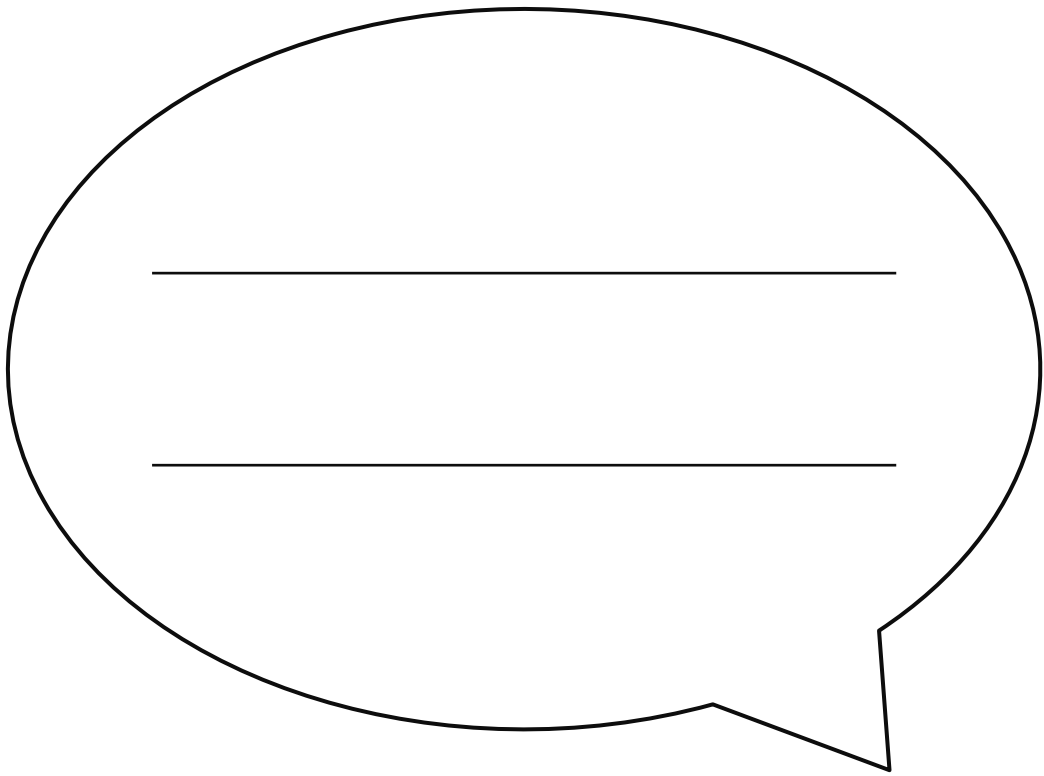
ik ben
leuk!



om mij kun
je lachen!



Ik word
aangeraden!



De boekenkast

De boekenkast wordt voor de kinderen aantrekkelijk gemaakt en daardoor kiezen de kinderen makkelijk en snel uit de aangeboden boeken.

Dit heb je nodig

- boekenkast
- boeken
- tekst- en denkwolkjes

Dit moet je doen

- Het is ontzettend belangrijk dat de boekenkast aantrekkelijk is voor kinderen.
- Zorg dat de boeken aansluiten bij de belevingswereld en leesniveau van de kinderen.
- Gooi boeken weg, die in slechte staat of niet meer passend bij de belevingswereld zijn.
- Laat een aantal kinderen de boekenkast in vrolijke kleuren verven.
- Zet de boeken op ooghoogte in een bak met de kaft naar voren. Kinderen kunnen zo beter kiezen.
- De boeken in mijn boekenkast staan op AVI, niemand pakt hierdoor een te makkelijk of moeilijk boek. Wil een kind een boek op een hoger niveau lezen dan mag dit in overleg. Motivatie gaat altijd voor!
- Ook hier kun je de tekst- en denkwolkjes wolkjes goed gebruiken.

Het kiezen van een leuk boek

Kinderen moeten minimaal een boek per week lezen en dan het liefst uit verschillende genres. Ik vind dat leesplezier voorop staat en daar heb je als leerkracht een belangrijke taak aan. Sommige kinderen vinden het ontzettend lastig om een leuk boek uit te kiezen. Het is belangrijk om ze dan goed op weg te helpen.

De opstelling van boeken

Wanneer ik in de bibliotheek boeken uitzoek dan laat ik mij altijd beïnvloeden door de omslag van het boek. Spreek de illustratie of foto mij aan, dan lees ik pas de flaptekst. In Veenendaal spelen ze daar goed op in door boeken (per thema) op een soort witte boekentoren te leggen. Een ander voordeel is dat je ook onbekende schrijvers leert kennen. Bij kinderen werkt het net zo.

Vinden ze de voorkant kleurrijk en aantrekkelijk dan zullen ze eerder geneigd zijn om een boek te lezen. Ze selecteren op de kaft en beoordelen hierop of ze een boek wel of niet leuk vinden. Eigenlijk heel normaal en helemaal prima dus. Je kunt het de kinderen makkelijker maken door je boeken niet naast elkaar op een plank te zetten, maar achter elkaar (eventueel per genre) in plastic bakken. Veel overzichtelijker en makkelijker om te selecteren.

De boekentafel

Sommige klassen hebben een boekentafel. Echt super leuk, want door deze boeken in de belangstelling te zetten worden kinderen er nieuwsgierig naar. Wanneer je hier geen ruimte voor hebt, dan kun je ook een aantal boeken op de boekenkast zetten. Bij de Xenos kun je schildersezels kopen en deze kun je goed gebruiken om boeken ten toon te stellen.

Het kiezen van een genre

Ik denk dat het goed is om kinderen te 'dwingen' om verschillende soort boeken te lezen. Een groot nadeel van het lezen uit hetzelfde genre is dat de woordenschat minder snel vergroot wordt. Juist door het lezen over verschillende onderwerpen leren de kinderen meer nieuwe woorden en dit is super belangrijk! Je kunt dit oplossen door 'boekenbingo' te spelen. Dit idee beschrijf ik verderop.

Ken de boeken in je klas

Wanneer je een kind helpt bij het uitzoeken van een boek is het belangrijk dat je zelf op de hoogte bent van je aanbod. Wanneer kinderen lezen, lees dan zelf ook een boek. Alleen dan kun je ook echt vertellen waarom een boek het waard is om te lezen. Het is ook leuk om kinderen te vragen waar ze in een boek zijn. Je kunt er dan even over doorpraten, een beetje plagen dat jij al weet hoe het afloopt of aangeven dat het bijvoorbeeld daarna heel spannend gaat worden.

De vijf vinger regel

Bij ons op school zijn de boeken verdeeld op AVI. Een kind uit groep 3 mag bijvoorbeeld naar het lokaal van groep 4 lopen om daar een M4 boek te halen. Hiermee voorkomen we dat kinderen boeken lezen die te makkelijk of moeilijk zijn. Toch zijn er ook scholen die hier bewust niet voor kiezen, als leerkracht moet je dan de boeken kennen om in te schatten of ze op het juiste niveau zijn. Om kinderen ook deze verantwoordelijkheid te geven kun je ze de 5 vinger test aanleren. Laat kinderen bij het lezen van de eerste bladzijde 5 vingers omhoog houden. Voor elk moeilijk woord doen ze een vinger naar beneden.

- 0-1 moeilijk woord = het boek is te makkelijk
- 2-3 moeilijke woorden = het boek is precies op niveau
- 4-5 moeilijke woorden = het boek is te moeilijk

VIJF VINGER TEST

Hoe kies je een boek?

Houd vijf vingers in de lucht.
Kies een bladzijde en begin bovenaan te lezen.
Voor elk woord dat je niet begrijpt doe je een vinger
naar beneden.
Heb je aan het einde van de bladzijde nog twee of drie
vingers omhoog?

Dan zal je het boek met plezier lezen!



De leeshoek

De kinderen krijgen de gelegenheid om op een rustig plekje ontspannen een boek te lezen.

Dit heb je nodig

- kussens
- boekenposters
- boeken

Dit moet je doen

- Het is belangrijk om van te voren goed na te denken over de plek van de leeshoek. Je kunt ervoor kiezen om de leeshoek in de klas in te richten, maar soms werkt het juist beter om op de gang een leeshoek te creëren. Ik zou voor de plek gaan waar het rustig is, zodat de kinderen niet snel worden afgeleid.
- Zodra je een goede plek hebt gevonden is het tijd om na te denken hoe je de hoek wil vormgeven. Zet je een bankje of stoelen neer? Of wil je er juist een knus hoekje van maken?
- Wij hebben in de klas een boekenkast staan, maar je kunt natuurlijk ook in de leeshoek wat boeken neerzetten. Zelf vind ik het prettig als de boeken met de kaft naar voren staan zodat de kinderen sneller een boek kiezen.
- Maak het gezellig. Leg in de hoek knuffels neer, die de kinderen tijdens het lezen lekker kunnen vasthouden. Hang posters op van kinderboeken ter versiering. Ook kun je eventueel een leeslampje neerzetten.
- Om het lezen nog specialer te maken kun je bepaalde materialen toevoegen. Bijvoorbeeld grappige leesbrillen of mooie aanwijsstokjes, die de kinderen kunnen gebruiken tijdens het lezen.



Zo maak je de leeshoek nog leuker!

Ik vind dat er in elke klas een leeshoek moet zijn. Dit mag een kleine ruimte zijn, als de kinderen zich er maar in kunnen terug trekken. Een leeshoek kan uit een paar kussens bestaan, maar een lekkere loungestoel functioneert ook prima

Voorgelezen boeken in beeld

Op de website van ontwikkelingsgericht onderwijs in groep 3 las ik een leuke tip. Kopieer de voorkant van het boek nadat je het hebt voorgelezen en hang dit op in de leeshoek. Zet de bijbehorende boeken op een aparte plank. De boeken blijven zo goed in beeld en kunnen door de kinderen nog eens bekeken worden.

Voice-recorder

Als kind had ik een voice-recorder. Ik kon dan verhaaltjes in de microfoon vertellen en deze later weer luisteren. Tegenwoordig heeft bijna iedereen wel een tablet en hier kun je een hele handige app die dezelfde functie als de voice-recorder heeft, op zetten. De app heet 'recording lite' en kun je gratis downloaden in de appstore.

Kinderen kunnen een stuk uit hun boek inspreken en het later weer luisteren. Laat het kind zichzelf tips en tops geven en geef eventueel zelf ook feedback. Daarna kan het opnieuw ingesproken en beluisterd worden.

Digitale prentenboeken in de leeshoek

In de leeshoek kun je de kinderen prima zelf digitale prentenboeken laten kijken. Natuurlijk kan je een yurlspagina aanmaken met alle prentenboeken, maar dat is vaak voor kinderen onoverzichtelijk.

Martijn de Winter heeft hier iets leuks op bedacht. Hij heeft 50 digitale prentenboeken verzameld en van elk boek de voorkant uitgeprint. Op de voorkant heeft hij een QR-code gezet. Door met de tablet de qr-code te scannen opent het digitale prentenboek zich in de browser. Alle kaarten kun je in een map doen, zodat de kinderen al bladerend een digitaal prentenboek kunnen kiezen.

Boekenwinkel in de klas

Hilde heeft in haar klas een 'echte' boekenwinkel gemaakt. De winkel is de hele dag open, net zoals een echt boekhandel. Kinderen kunnen tussendoor altijd komen neuzen in boeken. Via Pinterest vond ze leuke posters om het lezen te promoten. Ook de vlaggetjes en de kalender die ze kreeg van de plaatselijke bibliotheek zorgen voor de aankleding. In de etalage komen boeken te liggen rondom een actueel thema, maar wie een mooi boek heeft gelezen mag deze daar ook neerzetten. Hilde maakt de kinderen middels een vacature om de beurt eigenaar van de boekenwinkel. Een leuke vervanger voor de traditionele boekenbeurt.



Lekker lezen (op muziek)

De kinderen mogen in hun leesboek lezen, terwijl er op de achtergrond klassieke muziek klinkt.

Dit heb je nodig

- voor elk kind een voorleesboek
- klassieke muziek

Dit moet je doen

- Het is belangrijk dat kinderen elke dag minimaal een half uur lezen. Zwakke lezers moeten minimaal drie kwartier lezen.
- Zet dus elke dag een half uur lezen op het programma. Het is fijn als je dit schoolbreed doet, zodat er door de hele school rust heerst. Bijvoorbeeld gelijk na de middagpauze.
- Voor veel kinderen is een half uur lezen te lang. Je kunt dit oplossen door de eerste 5 minuten een boek te promoten of een gedicht voor te lezen, dan 20 minuten lezen en de laatste 5 minuten evalueren. Misschien is er wel een kind dat een spannend of grappig stukje voor wil lezen. Het is belangrijk dat je hier ook de ruimte voor geeft.
- Laat de kinderen eens zelf kiezen waar ze willen lezen, bijvoorbeeld onder de tafel, op de tafel, tegen de verwarming of omgedraaid op hun stoel.
- Uit de praktijk blijkt dat veel kinderen het heerlijk vinden om achtergrondmuziek te horen tijdens het lezen. Rustige klassieke muziek werkt vaak het beste.
- Je vindt heel veel klassieke muziek op Youtube. Zoek bijvoorbeeld op 'relaxing classical music'

(digitale) luisterboeken

De kinderen krijgen de gelegenheid om te luisteren naar verhalen op de computer en vergroten zo hun woordenschat. Zwakke lezers krijgen ondersteuning door met een CD mee te lezen.

Dit heb je nodig

- computer met internet

Dit moet je doen

- Kinderen die moeite hebben met lezen vinden lezen over het algemeen saai. Het is dan belangrijk om ze weer het plezier in het lezen terug te laten vinden. Vaak vinden ze het wel heerlijk om te luisteren naar verhalen.
- Op internet vind je ontzettend veel digitale (prentenboeken). De kinderen luisteren naar een verhaal en vergroten zo toch hun woordenschat.
- Hebben ze het plezier in verhalen weer wat terug gekregen? Dan kun je doorgaan met de volgende stap, namelijk meelezen met luisterboeken.
- In de bibliotheek kun je als proef luisterboeken halen, maar ze zijn ook regelmatig bij het Kruitvat te koop. Wanneer je een kind het verhaal in het boek laat meelezen oefent hij ook in het lezen. Doe dit het liefst hardop.

Luisterboeken in de klas?

In steeds meer klassen zie je ook luisterboeken staan. Dit is een ontzettend leuk middel om het lezen te promoten. Je kunt de luisterboeken op twee manieren gebruiken. Ten eerste door kinderen er alleen naar te laten luisteren en ten tweede door kinderen mee te laten lezen. Beiden manieren zijn goed zolang ze kinderen ook stimuleren om zelf te gaan lezen.

Zwakke lezers

Kinderen die moeite hebben met lezen kunnen veel houvast hebben aan een luisterboek. Je kunt ze bijvoorbeeld 'dwingen' om eerst een hoofdstuk zelf te laten lezen en als 'beloning' mogen ze het hoofdstuk luisteren. Je kunt het ook juist andersom doen, dus eerst luisteren en dan lezen. Door de kinderen het leesboek erbij te geven kunnen ze meelesen en verbeteren ze onbewust hun leestechiek.

Ongemotiveerde lezers

Kinderen die niet gemotiveerd zijn om een boek te lezen kun je het eerste hoofdstuk van een boek laten luisteren. Ze zijn dan nieuwsgierig naar het boek en vaak bereid om het boek daarna zelf te lezen. Uitgever Zwijsen heeft een methode 'Zoeklicht dyslexie' uitgebracht voor kinderen met dyslexie. Ze hebben een serie gemaakt waarbij het eerste hoofdstuk op CD staat, daarna lezen de kinderen in het boek verder.

Afwisseling

Een luisterboek is geen vervanging voor een persoon die voorleest, maar je kunt het wel ter afwisseling gebruiken. In plaats van een muziekje onder de tekenles zet je bijvoorbeeld een luisterboek op. Het werkt ook heerlijk tijdens het eten en drinken. Een voordeel van een luisterboek is dat er vaak ook andere geluiden bij worden gemaakt, het wordt dus soms net wat spannender en het is ook wel eens lekker om je eigen stem even te sparen.

Techniek van het voorlezen

In de bovenbouw ga je vooral werken aan het 'goed op toon' lezen. Luisterboeken zijn ingesproken door professionals of kinderboekenschrijvers die dit vaak ontzettend goed kunnen. Het is een leuke opdracht om kinderen op te laten schrijven wat ze goed vinden en hun dit daarna te laten oefenen. Eventueel eerst voor elkaar en daarna voor kinderen uit andere groepen. Dit is ook een leuke voorbereiding op de Voorleeswedstrijd.

Kraak de code

Dit is een idee voor echt ongemotiveerde lezers. Voor elk boek dat een leerling heeft uitgelezen krijgt hij een letter. Alle letters samen vormen een codewoord om de kluis te kraken. Is het gelukt om de code te kraken, dan krijgt hij een beloning.

Dit heb je nodig

- code
- kluis (een echte maakt het nog spannender)
- beloning
- werkblad

Dit moet je doen

- Bedenk een codewoord en stimuleer het kind tot lezen.
- Je kunt de letter 'gewoon' geven, maar je kunt het nog spannender maken door er een soort puzzel van te maken.
- Gebruik het leesboek en schrijf op een strookje papier een bladzijdenummer, regel, woord en de hoeveelste letter.
- Overhoor het kind om te controleren of hij het boek echt heeft gelezen.
- Geef het kind het strookje met de puzzel. De letter zoekt hij op in het boek en schrijft hij op zijn werkblad.
- Bij elk boek dat het kind gelezen heeft krijgt hij een letter, die uiteindelijk samen een woord vormen.
- Als alle letters zijn verdiend en de code is gekraakt krijgt hij een beloning.

Je kunt het spel ook met heel de klas spelen. Ze kunnen dan bijvoorbeeld allemaal maximaal één letter ontcijferen en krijgen dan een groepsbeloning.

KRAAK DE CODE

a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l
m	n	o	p	q	r
s	t	u	v	w	x
		y	z		

de code is



Poppenkastverhaal

De kinderen maken kennis met poppenkastverhalen en geven zelf een voorstelling.

Dit heb je nodig

- prentenboeken of kant en klare poppenkastverhalen
- poppenkastpoppen
- poppenkast

Dit moet je doen

- De meeste kinderen vinden het erg leuk om poppenkast te spelen. Je kunt bestaande poppenkastverhalen gebruiken, ze het zelf laten schrijven, maar je kunt er ook prentenboeken voor gebruiken.
- Haal een verzameling prentenboeken bij de kleuters en bekijk deze samen met de kinderen. De boeken van Max Velthuijs of Eric Carle zijn erg leuk om te gebruiken.
- Laat de kinderen drietallen maken en samen een prentenboek kiezen.
- Ze lezen het verhaal en passen het zo aan, dat het een poppenkastverhaal wordt. Eén kind is de algemene verteller en de twee anderen spelen de personages.
- Tijdens handvaardigheid kun je ze handpoppen (van sokken) laten maken. Laat de kinderen het verhaal oefenen en als ze het goed kunnen voor de kleuters uitspelen.

“A child who reads
will be
an adult who thinks!”



Leesbingo

Kinderen lezen boeken over verschillende onderwerpen om hun bingokaart vol te krijgen.

Dit heb je nodig

- bingokaart
- boeken over verschillende genres

Dit moet je doen

- Veel leerkrachten geven aan dat het ze niet zoveel uitmaakt wat hun leerlingen lezen. Als een jongen alleen maar boeken over voetbal wil lezen of een meisje alleen maar boeken over paardrijden, geeft dat volgens hen niet.
- Ik denk daar toch anders over. Om een grotere woordenschat te krijgen is het belangrijk dat een kind verschillende soorten boeken leest. Door dit te stimuleren kun je aan 'Leesbingo' doen.
- Geef alle kinderen een bingo-kaart en leg het principe uit. Wanneer een kind het boek heeft uitgelezen moet het dit aan de leerkracht laten zien. De leerkracht bepaalt het onderwerp en zet een paraaf in het juiste vakje.
- Een kind heeft bingo wanneer de hele kaart vol is en verdient dan een klein prijsje.

leesbingo

dieren

sport

school

naar keuze

leesbingo

dieren

sport

school

naar keuze

Post-it briefjes

De kinderen laten via post-it briefjes aan elkaar weten wat ze van het boek vonden en leren zo om een mening te vormen.

Dit heb je nodig

- post-it briefjes

Dit moet je doen

- Wanneer je een boek uit de kast hebt gehaald is het ontzettend leuk om te weten wat de vorige lezer van het boek vond.
- Laat kinderen nadat ze een boek hebben gelezen daarom iets op een post-it briefje schrijven, bijvoorbeeld: "Het grappigste vond ik...." "Het spannendste vond ik..." "Ik wil je dit boek aanraden, omdat...."
- De post-it briefjes kun je dan aan de binnenkant van de kaft laten plakken.
- Zo weten ze wat klasgenoten van het boek vonden en leren ze om een eigen mening te vormen.

Waarom lezen stom kan zijn

Ik kan lezen helemaal het einde vinden, maar dit hoeft niet voor elke leerling zo te zijn. Natuurlijk speel ik een belangrijke rol in het leesproces van kinderen, maar sommige kinderen blijven het lezen gewoon niet leuk vinden. Wanneer ik ze vraag wat ze dan niet leuk vinden is het voor hen moeilijk om hierop antwoord te geven. Meestal bedoelen ze: te weinig keus, te moeilijk, te saai, of te nutteloos.

Te weinig keus

Kinderen moeten 25 boeken per jaar lezen, dit is dus één boek per twee weken. Dit moet echt kinderliteratuur zijn, dus niet alleen stripboeken of tijdschriften. Per kind moeten zeven boeken in de boekenkast staan. Dus heb je 20 kinderen in de klas, dan zijn dit 140 boeken. Het aanbod van boeken is dus ontzettend belangrijk! Zorg ervoor dat kinderen over diverse onderwerpen lezen, dus niet alleen paardenboeken. Anders blijft de wereld en woordenschat zo klein.

Ken de boeken uit je klassenbibliotheek, zodat je kinderen gericht kunt helpen met het uitkiezen van een boek. Vraag ook naar het verhaal, bijvoorbeeld: "Ben je al bij... daar wordt het heel spannend!" Vraag op school om budget voor nieuwe boeken of haal boeken uit de bibliotheek.

Te moeilijk

Wij hebben op school de boeken gecodeerd, zodat je snel kunt zien welk AVI het boek heeft. Alle kinderen weten ook in welk AVI (instructieniveau) ze mogen lezen. Er zijn onderwijsdeskundigen die zeggen dat je dit niet moet doen, maar wij ervaren dat de kinderen er ontzettend veel baat bij hebben. We voorkomen hiermee dat een kind onder of ver boven zijn niveau leest.

Sommige kinderen hebben wel een boek op het juiste niveau, maar blijven zeggen dat ze het lezen moeilijk vinden. Misschien vinden ze het lezen dan moeilijk, doordat ze zich niet goed kunnen concentreren. Dit kun je oplossen door ze een stil plekje of koptelefoon te geven. Andere kinderen vinden het lezen lastig, omdat ze niet stil kunnen zitten. Laat een kind dan wandelend (op de gang) lezen. Het werkt echt.

Te saai

Er zijn leerkrachten, die hun eigen boekencollectie van 'vroeger' in de klas hebben gezet. Echt ontzettend lief, maar boeken als 'Tippeltje' of 'De boze koster' zijn niet echt meer van deze tijd. Kijk daarom kritisch naar je boekencollectie en moderniseer een aantal boeken.

Wanneer je een boek voor een kind uitkiest zeg dan niet "Kijk, dit boek vond ik vroeger ook leuk..." Bij het woordje 'vroeger' gaan de nekharen overeind staan. "Kijk, dit boek vind ik leuk" klinkt dan al beter.

Te nutteloos

Er zijn kinderen die zeggen dat ze lezen tijdverspilling vinden en dit is één van de lastigste redenen. Ik denk dat dit antwoord gedeeltelijk komt door hun omgeving. Natuurlijk geldt dit niet voor iedereen, maar ik weet dat er ouders zijn die lezen niet zo belangrijk vinden. Dit kan diverse oorzaken hebben: ouders vinden zelf lezen moeilijk of vinden het belangrijker dat ze met hun handen leren te werken.

Er zijn veel kinderen die thuis nooit worden voorgelezen of die ouders nooit zien lezen. Het kan ook zijn dat kinderen op de straat of van vriendjes of familie horen dat lezen saai is. Dit voorbeeldgedrag ervaren kinderen als de waarheid en nemen ze over. Het is dan niet stoer om lezen wel leuk of 'nuttig' te vinden. Aan jou als leerkracht de taak om hier verandering in te brengen!

De film of het boek

De kinderen vergelijken boeken en films met elkaar en onderzoeken in hoeverre ze overeenkomen en verschillen. Wat maakt het boek of de film leuker?

Dit heb je nodig

- kinderboeken
- kinderboekenfilms

Dit moet je doen

- Er zijn ontzettend veel kinderboeken verfilmd en erg leuk om met de kinderen te bekijken. Denk bijvoorbeeld aan 'Oorlogsgeheimen', 'Mees Kees', 'Wiplala', 'Briefgeheim' of 'Achtste groepers huilen niet'.
- Maak een keuze en lees het boek voor aan de klas. Na het voorlezen ga je pas de film met de kinderen bekijken.
- Door zelf eerst de film te bekijken kun je gerichte kijkvragen bedenken.
- Nadat je de film met de kinderen bekeken hebt is het leuk om het boek en de film met elkaar te vergelijken. Je kunt hiervoor heel goed een venndiagram gebruiken.
- Laat de kinderen in groepjes op een poster de verschillen en overeenkomsten opschrijven en discussieer hierover met elkaar.
- Laat de kinderen hun mening vormen. Wat vinden ze sterker aan het boek? Wat maakt de film spannender? Welke scènes uit het boek heb je in de film gemist? Waarom zouden ze juist deze eruit hebben gehaald?

Van verhaal naar film

Dit was een gastblog van melanie Plag (bekend van Babboes) op mijn website. Dit idee past uitstekend binnen leespromotie en wil ik graag nogmaals met jullie delen.

De meeste kinderen zullen 'verhalen' vooral associëren met taal en lezen. Maar de woorden en zinnen van een verhaal vormen beelden in ons hoofd. Daarom zijn verhalen ook geschikt als uitgangspunt voor beeldende activiteiten in de klas. Als je dat combineert met het gebruik van computer of tablet is succes verzekerd. Hoe? Maak een film van een verhaal!

Een spannende activiteit die met wat aanpassingen geschikt is voor groep 1 tot en met 8. Je maakt de beelddenkers en dyslectische kinderen in de klas gelukkig omdat het eens niet om (geschreven) woorden gaat. Leuk, creatief en makkelijker dan je misschien wel denkt.

Maar daar heb ik geen tijd voor...

Je kunt een filmproject zo groot maken als je zelf wilt. Als ik een workshop geef, lukt het me binnen een uur (in de eenvoudigste vorm: tableau vivant met voorgelezen tekst). Ga je tekenen en maak je meer werk van de beeldende opdrachten of laat je de kinderen uit hun hoofd vertellen, dan kost het meer tijd.

Maar het is de tijdsinvestering altijd waard, omdat je in één project aan heel verschillende doelen kunt werken. Je kunt andere – waarschijnlijk veel saaier – lessen misschien wel schrappen. Om je een indruk te geven, noem ik bij iedere stap kort de aansluitende leerdoelen.

Stap 1: vertel een verhaal

Kies een verhaal met een duidelijke opbouw. Vertel het verhaal of lees het zo levendig mogelijk voor. Als je vertelt kun je het makkelijker naar je hand zetten voor de vervolgo opdracht en kun je mimiek en gebaar inzetten om het verhaal te ondersteunen. Dit laatste is een voordeel als de leerlingen bij stap 4 het verhaal gaan verbeelden.

Bij deze stap werk je aan doelen voor begrijpend luisteren (kerndoel 1): leren informatie te verwerven uit gesproken taal.

Stap 2: verdeel het verhaal in scènes

Laat de kinderen kort reageren op het verhaal en analyseer het daarna samen: als het een film zou zijn, welke plaatjes zie je dan achtereenvolgens? Denk hier zelf van te voren goed over na! Afhankelijk van de lengte van het verhaal kom je meestal uit op vijf tot tien scènes.

Gebruik bij het analyseren de begrippen die de kinderen kennen uit de taal-/leesmethode (begin-kern-slot) en de vragen wie/wat/waar/wanneer/waarom?

Schrijf per scène in een paar steekwoorden op het bord wat er te zien is op dat moment van het verhaal: welke personages, welke voorwerpen en wat doen ze?

Bij deze stap werk je aan doelen voor begrijpend luisteren en mondelinge taalvaardigheid (kerndoel 1 en 10): leren verworven informatie structureel weer te geven; strategieën herkennen, verwoorden en gebruiken.

Stap 3: taken verdelen

Een speelfilm of animatiefilm wordt door een heel team van mensen gemaakt. De een is verantwoordelijk voor het beeld, de ander voor het geluid, weer een ander voor de techniek (bijv. bedienen camera). Je kunt kinderen taken geven die aansluiten bij hun interesses of talenten. Als kinderen in groepjes de scènes gaan uitbeelden, moeten de rollen worden verdeeld en moeten ze het eens worden over de opstelling. Dat is niet voor iedereen gemakkelijk!

Met groepswork besteed je aandacht aan doelen voor sociaal-emotionele vorming: (kerndoel 37): leren zich te gedragen vanuit respect voor waarden en normen.

Stap 4: bij elke scène een plaatje

Voor iedere scène uit stap twee heb je een digitaal plaatje nodig. Dat kun je op verschillende manieren maken, afhankelijk van je leerdoelen en beschikbare tijd.

- Maak van iedere scène een tekening. Het resultaat kun je scannen (opslaan als .jpg of .jpeg) of fotograferen.
- Verbeeld scènes met spelmateriaal op een verteltafel (poppetjes, (lego)blokken, geknutseld decor) en maak hiervan foto's.
- Laat de kinderen in een spelles de scènes uitbeelden in een tableau vivant (standbeelden) en maak daarvan foto's.

Maak je film compleet met een beginpagina met een mooi versierde titel en een eindpagina waarop staat vermeld door wie het filmpje is gemaakt. Deze kun je door de kinderen laten schrijven en versieren of (laten) maken op de computer. Maak ook van deze twee pagina's een foto of scan. Het is belangrijk dat alle foto's/tekeningen hetzelfde (liggende) formaat hebben.

Bij deze stap werk je aan doelen voor kunstzinnige vorming (kerndoel 54): leren beelden, spel en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.

Stap 5: alle plaatjes achter elkaar

Zet alle plaatjes en de begin- en eindpagina in de goede volgorde als een diashow achter elkaar. Ik werk zelf het liefst met een tablet (iPad), omdat je die ook kunt gebruiken als camera en je de foto's dan gelijk paraat hebt om te verwerken. Er zijn talloze apps waarmee je foto's en geluid kunt combineren. Ik heb goede ervaringen met SonicPics (€1,99) Binnen een minuut sleep je de foto's die je nodig hebt van de camerarol naar de app. Je kunt het ook op de computer doen, bijvoorbeeld in Powerpoint, maar dat is bewerkelijker.

Bij deze stap (en de volgende) werk je aan doelen voor natuur en techniek (kerndoel 44): leren relaties te leggen tussen werking, vorm en gebruik.

Stap 6: spreek het verhaal in

Laat per scène een kind het verhaal vertellen. In stap 1 tot en met 4 zijn de kinderen al intensief met het verhaal bezig geweest en meestal kunnen ze het daardoor al aardig verwoorden. Een keer oefenen is nooit verkeerd. Als je geen tijd hebt om te oefenen, kun je het ook laten voorlezen. Je kunt het verhaal nog verder verlevendigen door het toevoegen van geluidseffecten: kloppen op de deur, het brullen van een dier, enzovoort. Tijdens de opname moet het muisstil zijn in de klas en moeten de geluidseffecten op het goede moment gemaakt worden: dat vinden kinderen heel spannend.

Bij deze stap werk je aan doelen voor mondelinge taalvaardigheid (kerndoel 2): leren zich naar vorm en inhoud uit te drukken.

Klaar en kijken maar!

De meeste apps hebben een paar minuutjes nodig om alle data te verwerken en dan komt het spannendste moment: de kinderen zullen zich verdringen voor het beeldscherm om "hun stukje" van de film goed te kunnen zien.

Uiteraard kun je de film ook exporteren (e-mailen, of via iCloud of Dropbox) en dan op het digibord laten zien. Het eindresultaat van SonicPics is in HD-formaat, dus geschikt voor een groot scherm. Het resultaat is een product dat de kinderen individueel niet hadden kunnen maken, maar waar iedereen toch zijn eigen herkenbare stukje aan heeft bijgedragen. Apetrots zijn ze dan!



“Reading gives us someplace
to go when we have to
stay where we are”

Mason Cooley

Voorlezen aan kleuters

De kinderen ervaren dat het belangrijk is om goed (op toon) te lezen. Dit doen ze door voor anderen voor te lezen.

Dit heb je nodig

- voor elk tweetal een prentenboek

Dit moet je doen

- Zwakke lezers of kinderen die lezen saai vinden houden er vaak niet van om tijdens de klassikale les hardop voor te lezen.
- Ze vinden het vaak wel erg leuk om voor jongere kinderen voor te lezen.
- Vraag aan de leerkracht bij de kleuters of de kinderen uit je groep aan een paar kleuters mogen voorlezen. Je kunt dit één op één of één op twee doen. Ik zou niet meer dan twee kleuters per lezer doen.
- Laat de kinderen eerst het prentenboek zelf lezen, ze kennen dan het verloop van het verhaal.
- Laat ze dan een stukje voorlezen aan een maatje uit de klas. Diegene mag een tip en top geven.
- Nadat ze aan de kleuters hebben voorgelezen kun je er op evalueren. Hoe vond je het gaan? Wat zou je de volgende keer anders doen? Welk stukje lukte goed?

De boekenclub

De boekenclub is bedoeld voor een groepje zwakke lezers. Samen doen ze allerlei activiteiten rondom een bepaald boek. De boekenclub is een leuke en laagdrempelige manier om het lezen te oefenen.

Dit heb je nodig

- voor elke lezer een boek
- boekactiviteiten

Dit moet je doen

- Richt voor de zwakke lezers in je groep een boekenclub op (maximaal 7 personen). Het is het handigst dat dit door een RT'er of onderwijsassistent wordt uitgevoerd.
- Op maandag begin je met een inleidende activiteit, die te maken heeft met het verhaal. Bijvoorbeeld een puzzel, gedicht, liedje, vertelplaat of voorwerp.
- Kies een boek, dat kinderen ongeveer in een half uur kunnen uitlezen of luisteren. De kinderen mogen kiezen of ze luisteren naar het verhaal of het zelfstandig gaan lezen.
- Op dinsdag, woensdag en donderdag hebben de kinderen de tijd om in het boek te lezen.
- Op vrijdag doe je een afsluitende activiteit. Je praat met elkaar over het boek, speelt een scène na of je maakt een knutsel rondom het boek.

Boekenrups door de klas

De kinderen schrijven na het lezen hun mening over het boek op een vouwronkje. Alle vouwronpjes samen vormen een boekenrups die je door de klas kunt hangen.

Dit heb je nodig

- gekleurde vouwronpjes

Dit moet je doen

- Kinderen vinden het vaak fijn om geholpen te worden bij het uitzoeken van boeken.
- Dit kun je zelf doen, maar je kunt de kinderen ook elkaar laten helpen.
- Maak een leesrups tegen een lege muur.
- Nadat een boek is uitgelezen mag het kind op een gekleurd vouwronkje de titel van het boek schrijven. Daarnaast schrijft het in steekwoorden zijn mening over het boek.
- Wanneer de kinderen een nieuw boek willen uitkiezen kunnen ze via de boekenrups ideeën opdoen.



Zwerfboek voor kinderen

Kinderen ervaren dat je boeken die je zelf niet meer leest, kunt inzetten als zwerfboek om zo andere kinderen blij te maken.

Dit heb je nodig

- computer met internet
- boeken die niet meer worden gelezen

Dit moet je doen

- Op 9 oktober is het Nationale Kinderzwerfboekdag. Leuk om met de klas hier aan mee te doen!
- Meld je groep aan op de website: www.kinderzwerfboek.nl. Maak voor de hele groep één emailadres en wachtwoord aan, want dan kan je later alle boeken volgen.
- Laat de kinderen in hun boekenkast duiken en een boek die ze niet meer lezen, mee naar school nemen.
- Vraag op de website de speciale stickers aan en plak deze op de kaft van het boek.
- Laat de kinderen inloggen op de website om hun boek te registreren. Ze moeten hierbij de schrijver en titel van het boek vermelden. Daarnaast is het leuk als ze een kort verhaaltje over het boek schrijven.
- Nadat het boek is aangemeld krijg je een unieke code. Deze code moeten de kinderen op de sticker in de binnenkant van het boek schrijven.
- Via de website kun je de zwerftocht van het boek volgen. De vinder van het boek moet het boek dan wel melden op de site.

Inzet van Twitter

Kinderen maken kennis met Twitter en delen hun boekervaringen met de rest van de wereld.

Dit heb je nodig

- computer met internet
- Twitteraccount

Dit moet je doen

Veel scholen zijn al in het bezit van een Twitteraccount. Wist je dat je dit ook erg goed kan inzetten tijdens leespromotie? Een aantal ideeën:

- Laat kinderen hun boeken top 3 twitteren.
- Laat kinderen een vraag via Twitter stellen aan een schrijver.
- Laat kinderen een boekrecensie in precies 140 tekens schrijven en twitteren.

Leuk voor de bovenbouw:

Je kunt kinderen ook een Twitteraccount laten aanmaken voor de hoofdpersoon van hun favoriete leesboek. Kinderen leren zo zich in te leven in een ander persoon. Wat zou het personage gezegd hebben?